



# Rivista Wagneriana

pubblicazione  
dell'Associazione Wagneriana di Milano  
in collaborazione con *La Voce Wagneriana*



**Coordinatore**

Aaron Tagliabue

**Responsabile per l'Associazione Wagneriana di Milano**

Guido Agosti

**Responsabile per La voce Wagneriana**

Luca Maria Spagnuolo

**Comitato Editoriale**

Andrea Camparsi, Giorgio Tagliabue

**Associazione Wagneriana di Milano**

Via Silvio Pellico 6, 20100, Milano

<https://www.associazionewagnerianamilano.it>

[associazione.wagner.milano@gmail.com](mailto:associazione.wagner.milano@gmail.com)

**La Voce Wagneriana -**

**Associazione Wagneriana di Avellino**

<https://www.facebook.com/lavocewagneriana/>

[lavocewagneriana@gmail.com](mailto:lavocewagneriana@gmail.com)

## CONTENUTI

**L'ANELLO DEL NIBELUNGO DI WAGNER – PARTE 3**

di Marco Brighenti

pag 5

**IL FRASSINO DEL MONDO E LE FIGLIE DEL RENO**

di Gabriele Scaramuzza

pag 10

**BAUDELAIRE “CHIAMA” WAGNER E WAGNER RISPONDE**

di Adriano Bassi

pag 12

**LA GALIZIA ‘CELTICA’ E L’OPERA WAGNERIANA GALLEGA**

di Luca Galbiati

pag 16

**WAGNER NEL MONDO -**

pag 23

**ATTIVITA’ E EVENTI**

pag 24

**TUTTI GLI ARTICOLI E SAGGI PUBBLICATI PRESENTI NON SONO RIPRODUCIBILI IN QUANTO  
PROPRIETA’ DEGLI AUTORI**

TEATRO ALLA SCALA

# DER RING DES NIBELUNGEN

Richard Wagner

*Direttori / Conductors*

Simone Young  
Alexander Soddy

*Regia / Stage director*

David McVicar

Marzo **2026**  
*March*



# TUTTO IN UNA SETTIMANA COME WAGNER DESIDERAVA

Nel 150° anniversario della Prima esecuzione assoluta a Bayreuth (1876), la tetralogia del *Ring* di Wagner torna alla Scala a Marzo 2026 per due cicli completi, ciascuno in una settimana e con due diversi direttori di fama mondiale: **Simone Young** e **Alexander Soddy**. Un'immersione totale nel più visionario viaggio nel tempo e nell'uomo che il teatro musicale abbia creato, riletto dalla regia di **David McVicar**.

# ALL IN A WEEK, AS WAGNER DREAMT OF

*On the occasion of the 150th anniversary of its world premiere in Bayreuth (1876), Wagner's Ring Tetralogy returns to La Scala in March 2026 for two complete cycles, each within a week and with two different world-class conductors: Simone Young and Alexander Soddy.*

*A full immersion into the most visionary journey ever to come out of the musical theatre, in a new staging entrusted to David McVicar.*

I Ciclo /  
1st Cycle  
Simone  
Young

II Ciclo /  
2nd Cycle  
Alexander  
Soddy

1 Mar

3 Mar

5 Mar

7 Mar

10 Mar

11 Mar

13 Mar

15 Mar

## DAS RHEINGOLD h20

## DIE WALKÜRE h18

## SIEGFRIED h18

## GÖTTERDÄMMERUNG h18



Wotan/Der Wanderer  
Brünnhilde  
Siegfried  
Alberich

Fricka  
Sieglinde  
Hunding  
Loge  
Mime  
Fasolt  
Fafner  
Erda  
Waltraute  
Donner  
Froh  
Freia

Michael Volle  
Camilla Nylund  
Klaus Florian Vogt  
Ólafur Sigurdarson /  
Johannes Martin Kränzle  
Okka von der Damerau  
Elza van den Heever  
Günther Groissböck  
Norbert Ernst  
Wolfgang Ablinger-Sperrhacke  
Jongmin Park  
Ain Auger  
Christa Mayer  
Nina Stemme  
André Schuen  
Siyabonga Maqungu  
Olga Bezsmertina

Orchestra e Coro  
del Teatro alla Scala

Date e cast possono essere soggetti a cambiamenti. Verificare sempre sul sito web le informazioni aggiornate e complete.

Date and cast information can change.  
Please check the website for updates and for complete details.

