



Rivista Wagneriana

pubblicazione
dell'Associazione Wagneriana di Milano
in collaborazione con *La Voce Wagneriana*



Coordinatore

Aaron Tagliabue

Responsabile per l'Associazione Wagneriana di Milano

Guido Agosti

Responsabile per La voce Wagneriana

Luca Maria Spagnuolo

Comitato Editoriale

Andrea Camparsi, Giorgio Tagliabue

Associazione Wagneriana di Milano

Via Silvio Pellico 6, 20100, Milano

<https://www.associazionewagnerianamilano.it>

associazione.wagner.milano@gmail.com

La Voce Wagneriana -

Associazione Wagneriana di Avellino

<https://www.facebook.com/lavocewagneriana/>

lavocewagneriana@gmail.com

CONTENUTI

LA MUSICA COME IMMAGINE DEL MONDO

di Paolo Fenoglio

pag 5

HOW LONG DOES THE CANCELLATION OF "CANCEL CULTURE" TAKE?

di Viacheslav Vlasov

pag 17

EMIL HECKEL, UN UOMO AL SERVIZIO DI WAGNER, OVVERO

"LA PENTOLA E IL SUO COPERCHIO"

di Andrea Camparsi

pag 25

L'ANTITESI MAHLER-STRAUSS NEL PANORAMA DEL DECADENTISMO MITTELEUROPEO:

IL PATHOS DELLA DISSOLUZIONE E L'INCANTO DELLA TRADIZIONE

di Paolo Fenoglio

pag 33

WAGNER NEL MONDO -

pag 35

ATTIVITA' E EVENTI

pag 36

**TUTTI GLI ARTICOLI E SAGGI PUBBLICATI PRESENTI NON SONO RIPRODUCIBILI IN QUANTO
PROPRIETA' DEGLI AUTORI**